CHRISTINA VON DREIEN

OVERWEGINGEN

door:

MARC VAN DELFT

2020

CHRISTINA VON DREIEN – OVERWEGINGEN
MARC VAN DELFT

==========

Hieronder mijn bevindingen omtrent het wereldbeeld van Christina von Dreier, het nieuwe-tijds-wonderkind, alom vereerd en bejubeld door talloze mensen.
Omschreven in een briefwisseling met meerdere mensen van de Alert-beweging.
Marc van Delft
==========

Van: Marc van Delft [marcvandelft@gmail.com]
Verzonden: zaterdag 11 januari 2020 04:35
Onderwerp: Fwd: het wereldbeeld van Christina von Dreier

Loek Dullaart[1] vertelde bij alert enthousiast over de boeken over Christina van Dreier, een te vroeg geboren meisje uit Zwitserland, waarover haar moeder 2 boeken schreef omdat ze op jonge leeftijd haar moeder 'colleges ging geven' en over verbluffende wijsheid en kennis bleek te beschikken en bovendien was ze helderziend, kon de geestelijke wereld waarnemen en beschikte over verbluffende occulte vaardigheden....

Ik ben die boeken gaan lezen, maar gaandeweg kwam ik toch steeds meer dingen tegen die mij tegen de borst stuiten zodat ik het er vanmiddag even met Loek over had, die dat ook beaamde.

Ik heb er hieronder meer over geschreven, in mijn brief aan Loek.

Misschien interessant om te lezen....

Groetjes van:
Marc van Delft
==========

[1] Loek Dullaart is de oprichter en de geestelijke vader van de alert-beweging. Hij hield vele succesvolle en originele lezingen en schreef vele boeken over actuele – en antroposofische onderwerpen.

Date: za 11 jan. 2020 om 04:06
Subject: het wereldbeeld van Christina von Dreier
To: Loek Dullaart <loekdullaart@gmail.com<mailto:loekdullaart@gmail.com>>,
Alert Loek Dullaart <lpj.dullaart@planet.nl<mailto:lpj.dullaart@planet.nl>>
==========

Beste Loek

In aansluiting op ons korte gesprekje over Christina von Dreier, nog een samenvatting en het volgende:

Ik ben nu met het 2e boek over Christina van Dreien bezig, en ook volgens Peter Tromp[2] moeten we er uiterst kritisch op zijn, dat klopt, want er staan allerlei boute uitspraken in die totaal niet congrueren met de antroposofie!

Bv:
Volgens haar zijn er in en om de aarde wel 88 buitenaardse rassen....

Atlantis zou zijn ondergegaan doordat bij een galactische oorlog door een boosaardig buitenaards ras een meteoriet op aarde werd gegooid, wat de oorzaak is van de zondvloed....
Dus niets over misbruik van de etherkrachten door de boze tovenarijen en de zwarte magie en de degeneratie van de oer-toeraniers....

Volgens de antroposofie is de maan tijdens het oude Lemurie uit de aarde geboren, losgemaakt, uit de grote oceaan, maar volgens Christina is er tijdens een galactische oorlog een planeet verwoest en toen hebben ze met een trekstraal de maan van die planeet naar de aarde verplaatst....

Jezus en Maria zijn volgens Christina aanvoerders van de 'galactische federatie'....

[2] Peter Tromp is mijn [antroposofische] tandarts, die ook lezingen over antroposofie geeft, en een diepgaande kennis over het werk van Steiner heeft.

Alsof we in een aflevering van 'star trek' zijn beland....

Haar beeld van het boze is dualiteit - licht en donker, licht en niet-licht.
In de antroposofie is het goede het midden tussen 2 uitersten / extremen....:
Tussen licht en donker ontstaan de kleuren!
Christus tussen Lucifer en Ahriman....[3]

Volgens Christina kan de mens ook in planten en dieren reïncarneren, tja, ze heeft dan ook geen duidelijk gedefinieerd mensbeeld, zodat duidelijk wordt dat het het IK is wat reïncarneert en dat dieren en planten geen IK hebben / zijn....

Die moeder van Christina doet bovendien net of alles wat Christina vertelt volkomen nieuw is en origineel, maar het zijn allemaal bekende cliché's uit de UFO-, New Age, wetenschaps-, lectuur en ook uit de antroposofische-, theosofische-, rozenkruizer-, esoterie- en hermetische lectuur.
Maar die moeder is blijkbaar zo onontwikkeld dat ze daar allemaal nog nooit van gehoord heeft....
Tja, die moeder is dan ook een sportvrouw, een marathonloopster, en dat illustreert dan wel weer de uitspraak van Steiner:
HOE MEER SPORT, HOE MINDER GEEST....

Ze heeft dan ook geen heldere definitie van geest en ziel....

Bovendien kent ze ook niet het verschil tussen de boven- en de unternatur, want volgens haar zijn allerlei hogere dimensies vormen van elektriciteit en magnetisme, terwijl dat nu juist de unternatur is en bij het rijk van de antimachten behoort....[4]

[3] Heel vaak is het zo dat wanneer mensen een dualistisch goed-kwaad-beeld hebben, dat het dan om de tegenstelling Lucifer en Ahriman gaat, in dit geval is het licht / het goede Lucifer en het niet-licht, de duisternis / het kwaad: ahriman. Dat impliceert dus dat Christina een luciferisch, zweverig 'new age'-wereldbeeld verkondigt….

[4] Wat dat betreft is het dus hetzelfde als bv. in de visie van Alice Bayley, behandeld door S. Prokofief in de trilogie: 'Das Osten im Lichte des Westens'; De unternatuur is vooral het rijk van ahriman. Een ahrimanisch beeld wordt er dan dus op de geestelijke wereld geprojecteerd….

Heel vaak wordt de geestelijke wereld in de termen van de unternatur beschreven, ze heeft het steeds over 'trillingen' en 'vibraties', etc.

Volgens Christina is de aarde hol, en in de grotten lopen allerlei monsters en dinosauriërs rond en in de holle aarde wonen mensen in steden en is er een centrale zon....

Dat komt volgens mij letterlijk uit een Jules Verne verhaal !
Geen sprake van 9 onderaardse lagen die anti-weerspiegelingen zijn van de 9 hiërarchieën, met een toename van het kwaad naarmate men dieper geestelijk in de aarde afdaalt, zoals Steiner beschrijft....

Volgens Christina zijn er allerlei intelligente dier-achtig uitziende buitenaardse rassen, net zoals het boek Voyager beschrijft, bv. paard-achtige wezens, wat volgens de antroposofie niet kan omdat de mens de oervorm is, en dieren zijn karikaturale uitvergrotingen van aspecten en specialisaties van delen van de mens, alle dieren stammen van de oermens af, en dieren ZIJN wat mensen HEBBEN....

d.w.z.:
Een humanoide wezen met een IK-bewustzijn kan nooit een diervorm hebben....

Christina's wereldbeeld is dus erg verwant aan dat van Martijn van Staveren lijkt het wel in bepaalde opzichten, zei het dat Christina's wereldbeeld veel optimistischer is, en volgens haar zijn bijna alle buitenaardse rassen goedaardig en verheven....

Dat zou dan wel een geruststelling zijn, maar dan nog zijn er wel buitenaardsen die een meteoor op de aarde hebben gegooid zodat de halve wereld werd overspoeld, hoe de galactische federatie dat dan ooit goed heeft gekeurd is dan wel weer een raadsel....

Kortom, de discrepantie tussen antroposofie en het wereldbeeld van Christina von Dreier is eindeloos.

Dan rest natuurlijk wel de vraag:
Wat moeten we hiervan denken?

Leugen en bedrog?
Fantasie?
Inspiraties van lucifer en ahriman??

Wat neemt Christina dan waar als het niet klopt?
De 8e sfeer?

Of is het een super-intelligente autistische hoogbegaafde asperger die alles uit de talloze boeken heeft die ze heeft gelezen uit de bibliotheek?

Of klopt alles wat ze waarneemt en klopt de antroposofie niet?

Of neemt ze van alles waar, maar interpreteert ze het verkeerd?

Of leeft iedereen in een andere en eigen wereld en zit de wereld zo in elkaar als iedereen denkt over zijn / haar wereld, en is er geen objectieve of intersubjectieve wereld of waarheid?

Aangezien het antroposofisch wereldbeeld zeer logisch, hecht doortimmerd, consequent, plausibel en evident is, en bovendien is het een mooi en kunstzinnig wereldbeeld, en het mij ook een goed en veilig, geruststellend gevoel geeft, zou het voor mij onlogisch en ook zeer onplezierig zijn en niet erg plausibel om aan te nemen dat de antroposofie niet zou kloppen, aangezien bij nader onderzoek, bijna in alles, de antroposofie wordt bevestigd, bv. ook in mijn vakgebied de muziek, t.a.v. intervallen, tonen, toonsoorten, etc. en wel op een zeer evidente wijze....

Groetjes van:
Marc van Delft
==========

Op ma 13 jan. 2020 om 13:05 schreef Jan Jacob Siepman van den Berg <j.jsiepmanvdberg@hetnet.nl>:

Beste Marc,
Wat een goede, wakker-makende brief van jou over Christine von Dreien.
Ik heb een paar weken geleden het eerste boek van haar en haar moeder gelezen. Ik was na de eerste hoofdstukken aanvankelijk voorzichtig enthousiast, maar vooral verrast.
Maar daarna kwamen bij mij ook de vragen en de twijfels.
Het kan je in een wat luciferische stemming brengen, zoals veel New-Age literatuur doet.
Ik vind het heel goed van jou dat je een aantal fundamentele verschillen beschrijft tussen haar visie en een aantal gezichtspunten vanuit de antroposofie en vooral ook dat je en aantal vragen formuleert.

Ik heb het vermoeden dat het vooral luciferische inspiraties zijn, maar wil het nog even openhouden en kom er misschien nog wel een keer op terug.
In ieder geval veel dank en een goed en wakker 2020 toegewenst.
Hartelijke groet,
Bob
==========
Op ma 13 jan. 2020 om 13:45 schreef Marc van Delft <marcvandelft@gmail.com>:

BESTE BOB

Erg bedankt voor je treffende reactie!

Inderdaad, ik neig er ook toe het als meer luciferische inspiraties te zien, maar dan wel van de meest verheven en nobele soort.

Een heel aantal bezwaren die men tegen new age visies kan hebben worden in dit boek echter ondervangen...

Ze beweert bv. dat het paradijs nabij is en we met zijn alleen binnenkort naar 'de 5e dimensie' gaan.

Zoiets dergelijks treffen we vaker aan in new age lectuur.

Bv. die Benjamin Creme die beweerde dat als 'maytreya de christus' zich zou openbaren, dat we dan ook met zijn allen opeens 'verlicht' zouden worden....

Dan kan je als antroposoof roepen:

Ja, maar hoe zit het dan met onze vrijheid?

Hogere wezens respecteren onze vrijheid, en de mens moet door vele incarnaties langzamerhand leren en hoger evolueren, en uit vrije wil voor het goede kiezen, maar dat kan niet als door een wonder [door een nieuwe wijsheidsleraar of het 'aquarius-tijdperk'] opeens gebeuren....

Maar in het Christina-boek staat dat ook, dat de mens vrij is, en de hogere wezens onze vrijheid respecteren, en we er zelf voor moeten kiezen.

Alsof onze argumenten bij voorbaat daardoor monddood worden gemaakt....

Maar als dat zo was, dan zou de overgang naar 'de 5e dimensie' nog vele duizenden jaren op zich moeten laten wachten, tot we allen door schade en schande wijs zijn geworden, en langzamerhand geleerd hebben, maar toch beweert Christina dat die overgang naar de 5e dimensie ieder moment kan gebeuren....

Dat lijkt mij dan weer een inconsequentie die niet klopt, wat niet kan, we kunnen niet opeens met zijn allen 'verlicht worden' terwijl we vrij zijn....

Bekend van new age lectuur is het ontkennen van het negatieve, en de bekende 'positivo-verhalen'....
Dat is luciferisch.
Daar neigt dit Christina-verhaal ook naar.

Het is zoals je zegt,
[Het kan je in een wat luciferische stemming brengen, zoals veel New-Age literatuur doet.]
het heeft iets betoverends, zo mooi, je wordt er in meegezogen in een soort juichende euforie, dat blijkt ook uit alle reacties die ze krijgen....

Dat is m.i. ook een luciferische werking, de betovering van het schone, de ontroering, de extase, de ontrukking....

Lees blz. 310 waarin die publieksreacties worden beschreven, er trekt echt een golf van ontroering, geraakt zijn, een golf van dankbaarheid door de wereld, mensen die schrijven dat ze hun hele leven op dit boek hebben gewacht etc.

Wat mij ook deed twijfelen was het feit dat Christina het absoluut niet als haar levenstaak ziet om mensen te genezen, dat komt nogal liefdeloos over.
Christus en de apostelen deden niet anders.
Maar zij wil zich alleen maar als wijsheidsleraar gaan ontpoppen....

Zou dit dan de zoveelste 'wijsheidsleraar voor het aquarius-tijdperk' zijn, zoals de theosofen onder invloed van de Indiase groepering 'von den linken hand' [volgens Steiner] steeds maar hebben voorspeld, later overgenomen door Leadbeater en Annie Besant met Krishnamurti, Alice Bayley, Benjamin Creme, die 'maytreya de christus' die steeds maar niet wou komen....

[ook heeft het wel wat overeenkomsten met het Anastasia-verhaal van Megre....]

Zie Prokofief:

Der Osten im Lichte des Westens...

En Van Manen:
'Komst en wederkomst'

Groetjes van:
Marc van Delft
==========
www.marcvandelft.nl

BESTE BOB

Hier nog een aanvulling, nu ik het boek over Christina von Dreier bijna uit heb.

Christina beweert dat de dinosauriërs een intelligent 'buitenaards ras' waren dat hier een tijdje heeft gewoond, en dat ze na verloop van tijd weer naar huis, weer naar hun eigen planeet zijn gegaan…

Nu, volgens Steiner was het optreden van de dinosauriërs en hun groteske draak-achtige vormen het gevolg van de Luciferische zondeval, waardoor nachtmerrie-achtige luciferische imaginaties a.h.w. fysieke vormen aannamen.

Het waren a.h.w. vleesgeworden nachtmerries....

Ze zijn aan het eind van Lemurie tijdens de ondergang van Lemurie door de grote vuur- en vulkaanrampen uitgestorven neem ik aan...

In het oude Lemurie leefden de mensen nog vooral vanuit het dierlijke wils-element, op een wilde, ruwe, agressieve wijze, waarbij wilde strijd en krachtpatserij typerend waren, vooral bij de mannen, terwijl de vrouwen toen door hun magische betoverende gezang de gemoederen meer tot rust brachten en een vorm van beschaving brachten...

Die strijd die de mannelijke Lemurianen met elkaar voerden was het gevolg van de luciferische zondeval, en diezelfde ongelouterde wildheid drukte zich uit in de diervormen van die tijd....

Dus niks intelligente buitenaardsen....

De beelden van de weldra komende overgang naar de 5e dimensie doet nogal sprookjes-achtig aan....

Volgens Steiner zal een overgang naar ijlere fysieke toestanden pas in de verre toekomst plaatsvinden, volgens Sigismund von Gleich pas in een toekomstig scorpio-tijdperk, over vele duizenden jaren.

En het zal niet zo zijn dat alle mensen verlicht zullen worden en er een paradijselijk vredesrijk zal ontstaan, maar een deel van de mensheid zal zich afkeren van het streven naar het licht en de verlichting en verharden in het materialisme, en op een gegeven moment zelfs dier-achtige vormen aan gaan nemen.

Er vindt een splitsing plaats tussen 2 mensengroepen, de bokken en de geiten bij wijze van spreken....

Het kwaad onder invloed van de asura's en sorat zal zulke vormen aannemen dat het eind van het na-atlantisch tijdperk zal worden afgesloten door de 'strijd van allen tegen allen', waarbij alle voor het materialisme en egoïsme gekozen mensen elkaar zullen uitroeien.
[ca rond 7000-8000 nc]

Pas daarna zal de overgebleven verlichte mensheid in het volgende grote tijdperk naar een meer ijle aardse toestand overgaan die misschien vergeleken kan worden met zoals Christina 'de 5e dimensie' beschrijft....

Ondertussen zijn de antimachten bezig om hun eigen schepping en eigen planeet te creëren, de 8e sfeer, die met 666 samenhangt, waarin alles van de mens gezogen wordt wat ze te pakken kunnen krijgen....

Deze schepping zal voortdurend naast de normale aarde en haar toekomstige toestanden bestaan en in de toekomstige venus-periode, het 666-moment, worden uitgescheiden, als een soort 'slak', als de uitscheiding van de 'onverbeterlijke maan'. [de 'hel'.....]

Dat is dan eigenlijk 'het laatste oordeel', kan men zeggen.

Dat is toch een heel ander toekomstbeeld als dat we volgens Christina met zijn alleen zomaar vanzelf al heel binnenkort 'naar de 5e dimensie' gaan, en er geen onlichte wezens of mensen meer zullen bestaan....

Dat beeld vind je in veel new age boeken, en is typisch luciferisch eenzijdig 'positivo' gezien.

Ik vrees dat dat een beetje 'te vroeg gejuicht' is....

Maar het is wel van belang dat zo veel mogelijk mensen voor het pad naar 'verlichting' zullen kiezen, om de duisternis-krachten zo veel mogelijk te weerstaan, ik denk dat Christina daarin wel een positieve impuls zou kunnen geven...

Groetjes van:
Marc van Delft
==========

Op za 11 jan. 2020 om 14:14 schreef Caroly van Oostende <caroly.vanoostende@gmail.com>:
==========

Hoi Marc,

Ik kreeg deze week een citaat van Steiner, dat mensen die helderziend zijn, achterlopen op de ontwikkeling van de mensheid.... Die Christina lijkt me een duidelijk voorbeeld hiervan.

Groetjes,
Caroly
==========

Op zo 12 jan. 2020 16:23 schreef Marc van Delft <marcvandelft@gmail.com>:
==========

www.marcvandelft.nl

BESTE CAROLY

Deze Steiner-citaten waren mij bekend en meneer Veltman heeft dat op de vrije school 45 jaar geleden al uitgelegd.

Steiner:

Men zal nog niet het standpunt van het heldere denken bereikt hebben, als men tegenwoordig atavistische vermogens in de ziel ontwikkelt.

MvD:
Maar Christine heeft juist een zeer helder denkvermogen, ze is super-intelligent en heeft op jonge leeftijd al de halve bibliotheek aan wetenschappelijke boeken verslonden, en kan over de meest ingewikkelde natuur-wetenschappelijke theorieën praten.
Ze is nu juist typisch een denker, ik vermoed eerder een hoog-intelligent asperger type.

Ook in haar karakterontwikkeling lijkt het erop of ze ver geëvolueerd is in het ontwikkelen van de deugden die Steiner in 'Wie erlangt mann' beschrijft.

Atavistisch helderziende mensen zijn jonge zielen, meer een herderstype, een dromer, Christina is juist een oude ziel, een wijsgeer, een kleine professor...

Er zijn wel voorbeelden van helderzienden die duidelijk atavistisch waren en niet erg wakker en meer dromend waren, zoals Prokofief beschrijft in zijn trilogie 'das Osten im Lichte des Westens'....

bv. Alice Bailey.

En waarschijnlijk ook Krishnamurti...

En misschien ook wel Blavatsky....

Veel Mediums ook.

Maar Christina geeft blijk van een helder wakker denkvermogen, dus dat ze alles vol-bewust waarneemt.

Maar goed, wij kunnen dat natuurlijk niet controleren, we gaan nu af op de verhalen die haar vrij domme moeder [niet gehinderd door enige kennis van zaken....] over haar vertelt....

Op filmpjes die er van haar te zien zijn komt ze ook niet goed over, ze heeft geen aangename stem en praat heel langzaam, dus om een beter oordeel over haar te kunnen vormen zouden we het fenomeen nog nader moeten onderzoeken....

Het is voor mij in ieder geval nog een raadsel hoe dit te moeten duiden....

Groetjes van:
Marc van Delft
==========
Caroly van Oostende <caroly.vanoostende@gmail.com>
12 jan. 2020 16:47

Okay, bedankt voor je toelichting!
Misschien is ze een ouderwets wonderkind, net als Mozart.

Groetjes,
Caroly
==========